



PICCOLO  
TEATRO  
DANTE

### INGRESSO GRATUITO CON OFFERTA LIBERA

La rassegna è all'aperto: il pubblico può trovare posto su sedie o sull'erba; ecco perché si consiglia di portare una maglia in più e un plaid o un asciugamano da spiaggia su cui sedersi. In caso di pioggia leggera lo spettacolo si terrà ugualmente. Per informazioni in tempo reale seguitemi su Twitter @TeatroDante e attivate le notifiche sul vostro smartphone.

### PICCOLO TEATRO DANTE

Via Niccolò Tommaseo, 10 - Vittorio Veneto (TV)  
www.piccoloteatrodante.it - www.accademiadaponte.it

Gruppo Deutsche Bank  
Finanza & Futuro



IL PETTINE  
di Daniela Grava

## CALENDARIO RASSEGNA ESTIVA

Sab	05.07.2014 - 19.00	Macbeth
Ven	11.07.2014 - 19.00	Il massacro
Mer	16.07.2014 - 19.00	Macbeth
Sab	19.07.2014 - 19.00	Angel
Dom	20.07.2014 - 19.00	Cipria
Mer	23.07.2014 - 19.00	L'ospite
Sab	26.07.2014 - 19.00	Babylon
Dom	27.07.2014 - 19.00	Le donne di Tebe
Sab	02.08.2014 - 19.00	Medea
Mer	06.08.2014 - 19.00	L'uomo del futuro
Sab	09.08.2014 - 19.00	Il club dei suicidi
Mer	13.08.2014 - 19.00	Commedia all'improvviso
Mer	27.08.2014 - 19.00	Medea
Sab	30.08.2014 - 19.00	Le donne di Tebe
Dom	31.08.2014 - 19.00	Angel
Mer	03.09.2014 - 19.00	L'ospite
Ven	05.09.2014 - 19.00	Don Giovanni
Sab	06.09.2014 - 19.00	Macbeth

### INFORMAZIONI

Tel. 345 6121999 - [piccoloteatrodante@accademiadaponte.it](mailto:piccoloteatrodante@accademiadaponte.it)  
[www.piccoloteatrodante.it](http://www.piccoloteatrodante.it) - [www.accademiadaponte.it](http://www.accademiadaponte.it)

### CIPRIA

Cosa succede quando i personaggi di Shakespeare prendono una vita propria, diventando esseri umani in carne ed ossa? È quello che scopriranno William e Gregory, due studenti che trovano rifugio dalle lezioni nel vecchio teatro della scuola, ricevendo l'inaspettata visita di chi in quel teatro ci abita. Da sempre.

Repliche: 06/06 - 20/07 ore 19.00

### COMMEDIA ALL'IMPROVISO

Una girandola di attori si alterneranno sulla scena nel disperato tentativo di emergere tra gli altri colleghi, nella speranza di piacere al regista o di interpretare le volontà dell'autore presente. Proveranno ad interpretare la stessa scena passando dal dramma, alla farsa e attraversando la commedia! Con quali risultati? Al pubblico l'ardua sentenza!

Repliche: 07/06 - 13/08 ore 19.00

### IL MASSACRO

Due coppie di Brooklyn, genitori di due bambini che hanno avuto una lite nel parco, decidono di incontrarsi per discutere del fatto e risolvere la cosa da persone civili. Gli iniziali convenevoli si trasformeranno presto in battibecchi velenosi e il comportamento delle due

coppie degenererà in situazioni assurde e ridicole, fino a spogliarsi di tutti i toni civili e buonisti.

Repliche: 08/06 - 11/07 ore 19.00

### ANGEL

Cosa lega tre uomini con Angel, una spogliarellista di un peepshow di New York? Ciò che all'inizio può sembrare una normale serie di incontri di uomini annoiati in cerca di distrazioni, si rivela pian piano essere qualcosa di più profondo e incomprensibile, facendo nascere nella mente di chi assiste una domanda sempre più assillante: chi è davvero Angel?

Repliche: 13/06 - 19/07 - 31/08 ore 19.00

### MEDEA

Tornato dalla conquista del vello d'oro assieme ai compagni dell'Argo, Giasone si rifugia con Medea a Corinto. Ma il re ha un piano per lui: fargli sposare sua figlia Creusa e diventare il successore al trono. Medea, nella sua notte più lunga, in attesa del marito dovrà affrontare le scelte più difficili, arrivando a compiere un sacrificio estremo per proteggere i propri figli.

Repliche: 14/06 - 02/08 - 27/08 ore 19.00



## L'OSPITE

Aprile 1938. L'Austria annessa alla Germania del Reich con la sua capitale, Vienna, ormai occupata dalle truppe della Gestapo, fanno da sfondo a un dialogo fra Freud e un misterioso ospite comparso all'improvviso, dopo che la figlia di Freud, Anna, viene trascinata via da un ufficiale corrotto. A poco a poco, in modo incredibile e surreale, il misterioso ospite svelerà la sua identità e i suoi intenti.

*Repliche: 15/06 - 23/07 - 03/09 ore 19.00*

## LE DONNE DI TEBE

La storia parte dall'arrivo di Dioniso a Tebe, assetato di vendetta, che decide di trascinare le donne della città sul monte facendo loro scoprire un nuovo modo di vivere e di essere libere, attraverso i riti in suo onore, fino alla fatale conclusione che porterà al compimento della vendetta tanto agognata.

*Repliche: 21/06 - 27/07 - 30/08 ore 19.00*

## L'UOMO DEL FUTURO

In un angolo di una grande città dove passano migliaia di persone ogni giorno, un semplice lustrascarpe ha uno strano dono: legge il futuro. Ma quello che inizialmente sembra solo un piacevole appuntamento quotidiano per i

passanti, all'improvviso costringe tutti a rivedere il senso della propria vita in vista di quello che, forse, potrebbe essere l'ultimo istante.

*Repliche: 28/06 - 06/08 ore 19.00*

## BABYLON

Una serie di personaggi che si alternano sulla scena emergeranno come spiriti che vagano e appaiono come imprigionati tra le tavole del palcoscenico, condannati a ripetere per l'eternità la loro storia a chi verrà. Bonariamente uno spirito guida li osserva esaltandoli, giudicandoli o condannandoli. Un viaggio ideale attraverso la memoria del teatro e del cinema.

*Repliche: 29/06 - 26/07 ore 19.00*

## MACBETH

Versione completamente al femminile per la tragedia che narra di come il valoroso Macbeth, illuso dalle previsioni di tre streghe e spinto dall'ambizione della moglie, si getta anima e corpo alla conquista del trono attraverso una catena di delitti che lo condurrà rapidamente alla pazzia.

*Repliche: 05/07 - 16/07 - 6/09 ore 19.00*

## IL CLUB DEI SUICIDI

Sul tetto di un grattacielo, sette sconosciuti si incontrano per caso accomunati da un obiettivo: porre fine alle proprie esistenze. Comincia così un fitto intreccio di relazioni, conflitti e alleanze che cercherà di risolvere un dilemma: chi sarà colui che si accaparrerà il diritto di andare per primo?

*Repliche: 09/08 ore 19.00*

## DON GIOVANNI

Incapace di provare paura anche dinanzi al castigo, Don Giovanni nasce dal culto della morte. La passione permea la sua esistenza, tanto da renderlo sordo a qualsiasi richiamo della religione o della morale, noncurante delle pene dell'inferno. Una storia affascinante quanto lui medesimo, e ingarbugliata peggio dei suoi intrighi.

*Repliche: 05/09 ore 19.00*

*Il presente programma può subire variazioni durante il corso della rassegna. Gli aggiornamenti saranno pubblicati su [piccoloteatrodante.it](http://piccoloteatrodante.it)*

**NEI GIORNI DEGLI SPETTACOLI, PER VIZIARE IL NOSTRO PUBBLICO, SARÀ PRESENTE NELL'AREA PARCHEGGIO DEL DANTE INTERNATIONAL COLLEGE UN VENDITORE AMBULANTE DI PANINI, CRÊPES E BIBITE! BUON APPETITO!**

## UN MODO NUOVO E ANTICO DI FARE TEATRO.

La rassegna estiva del Piccolo Teatro Dante è organizzata all'aperto, negli spazi del Dante International College, su di un palco disegnato e costruito da collaboratori, insegnanti e allievi dell'Accademia stessa.

È stato concepito sul modello dei palchi rinascimentali inglesi: tutti gli spettacoli della rassegna (prodotti per intero dall'Accademia Lorenzo Da Ponte), vengono rappresentati alla luce del tramonto, senza "buio in sala" e con il pubblico molto vicino, per un'esperienza unica di compartecipazione che rende ogni spettacolo "vivo" e appassionante.

L'area attorno al palco inoltre offre anche spazio per esposizioni artistiche temporanee.

